

LA POESIA

BIBLIOTECA BERIO

_ **sabato 11 novembre**
h 16.45

La sensualità della poesia. La poesia attraverso i cinque sensi

Claudio Pozzani, *poeta*

Luca Albrecht Praussello, *performer e sperimentatore vocale*

_ **martedì 21 e sabato 25 novembre**
h 17.00

Il ritmo, il suono, il linguaggio della poesia: metrica, intuizioni, tendenze

Laboratorio di Claudio Pozzani

BIBLIOTECA GUERRAZZI

_ **mercoledì 15 novembre**
h 16.45

La poeterapia: curarsi con la lettura di poesie

Liuba Cardaci, *poeta*

_ **mercoledì 22 e 29 novembre**
h 16.00

Emozioni, ricerca, vertigine e passione

Laboratorio di Liuba Cardaci e Claudio Pozzani

IL RACCONTO

BIBLIOTECA CERVETTO

_ **giovedì 16 novembre**
h 16.45

L'avventura del racconto

Marina Salucci, *scrittrice*

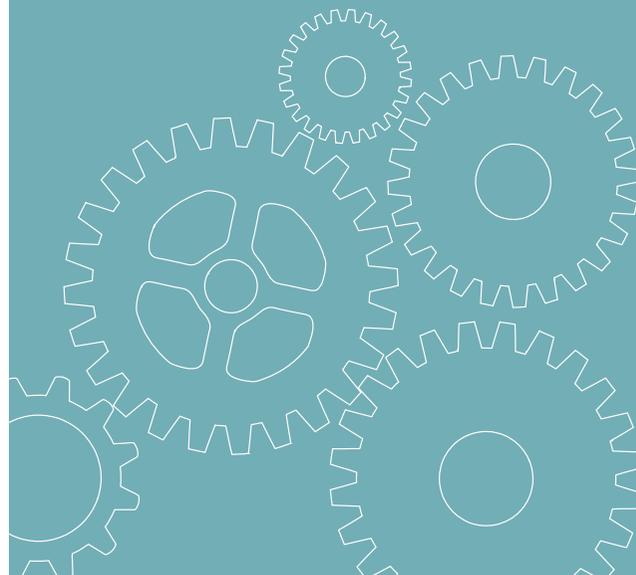
Seguirà la registrazione: *I racconti di mezzanotte*.

Racconti d'autore mandati in onda da Radio3 tra il 1979 e il 1987

_ **giovedì 23 e martedì 28 novembre**
h 16.00

Racconto: avvertenze e precauzioni per l'uso Raccontiamoci

Laboratorio di Marina Salucci



IL CINEMA

BIBLIOTECA LERCARI

_ **martedì 14 novembre**
h 16.45

Dal libro al film

Maurizio Gregorini, *regista e scrittore*

Interverrà un attore del Centro Formazione Artistica

_ **mercoledì 22 e 29 novembre**
h 16.00

Il testo scritto, riscritto, trascritto

Laboratorio di Maurizio Gregorini

Con la collaborazione di Alessandro Bellagamba,
Scuola d'Arte Cinematografica

BIBLIOTECA BERIO

_ **venerdì 17 novembre**
h 16.45

Raccontare un film

Luca Malavasi, *Docente di Storia e critica del cinema Università degli Studi di Genova*

Giulia Iannello, *Associazione Laboratorio Probabile Bellamy*

_ **martedì 28 novembre e 5 dicembre**
h 17.00

Raccontare la finzione e la realtà - analogie e differenze tra il racconto nel cinema di finzione e nel documentario

Laboratorio di Giulia Iannello